



**SÁBADO:** Día de la semana cuyo significado es “Día de Saturno”. Según la parte no publicada del A.D.A.M.A. este día está consagrado, como su nombre indica, a Saturno, la Energía que lo rige es ARATRÓN, la gema es el ónix. El metal el plomo.

El Sábado corresponde místicamente al séptimo brazo de la Menorah (de derecha a izquierda) y es el símbolo del “chakra” basal (Muladhara).

El Ángel regente de este día es Cassiel cuya Energía vibra en consonancia con el cuarzo fumé. La Virtud de la Protección es la que se potencia en este día en el cual se hacen los trabajos que con ella y sus variantes se relacionan. Las gemas y piedras preciosas que guardan las Virtudes del Sábado son aquellas de color negro, marrón o ahumado.

**SABAHOT:** Nombre de Dios utilizado frecuentemente junto con el de “Elohim” y “Yaveh” para que se traduzca “**Señores de los Ejércitos**” o “**Dios de los Ejércitos**” respectivamente, pues Sabahot se traduce como “**Ejércitos, Huestes**”.

La terminación “ot” netamente femenina induce a traducir ambos Nombres: Yaveh Tzebaot y/o Elohim Tzebaot, como “Señor de los Ejércitos de la tierra”.

En el ritual cristiano se dice “**Santo, Santo, Santo eres Señor de los Ejércitos, llenos están los cielos y la tierra de tu Gloria**”, coincidiendo con el significado de la 8ª Sefhira “Hod” (Gloria) donde se considera a Yaveh Tzebaot uno de sus Nombres Divinos.

En la capucha que oculta el rostro del Símbolo del Efectista se puede leer bordado en plata el nombre Sabahot en hebreo. Cualquier palabra que empiece por TZB, está relacionada con ejércitos, huestes, militarismo, y defensa activa, en el idioma hebreo.



**SACERDOTE DEL ESPÍRITU:** Apelativo con el que también se conoce al Sacerdote Espiritual según consta en el A.D.A.M.A. y el Libro de Samahel.



**SACERDOTE ESPIRITUAL:** Símbolo de la Luz que se derrama sobre la tierra o la materia. El Sacerdote Espiritual no tiene identidad (al igual que el Efectista), y es por ello que nunca se le ve el rostro para así no confundir a la persona con lo que simboliza. En el Libro de Samahel también se le llama “**El anciano de los días**”, equiparándolo con la Sabiduría Lumínica de la que es guardián. Es el representante máximo de la Mística Sagrada, de la cual es consejero y guía, como también lo es de tres de las órdenes explicadas por Humiel aunque sólo pueda pertenecer como grado vitalicio en su símbolo a la Orden de Miguel (Alma Mater) al igual que el Guardián del Efecto. Dentro de sus obligaciones santas está la de llevar a cabo cada cinco años el llamado Ritual del Fuego, además de velar continuamente de la “Llama Eterna” y de elegir y consagrar a los Iniciadores de Caminantes; este Símbolo Vivo no puede reconocer Iniciados ni a Consagrados de ningún tipo, y se rige por el llamado “Libro Místico”, uno de los 7 de los que se compone el Libro de Ké. Sus dominios son el Sancta Sanctórum donde activa personalmente la Mesa de Salomón y donde solo él puede penetrar. El Sacerdote Espiritual es reconocido por el Efectista en un complicado ritual que dura 6 días consecutivos con sus respectivas noches llamado “Ritual de Resurrección”.

**SACERDOTE EXCELSO:** Excelso.

**SACHIEL:** Uno de los Ángeles de la semana, representante del pequeño ciclo de la existencia y que está bajo la regencia de Samahel. Su nombre proviene del hebreo y significa "**Rectitud de Dios**", siendo el Ángel regente del Jueves. Cuando su energía se encuentra en el interior del ser humano lo hace encaminado hacia la comprensión de todas las pruebas y a asimilarlas como peldaños que lo hacen ascender hacia la meta que le desvelará su orden divino. La amatista es la gema que vibra con la energía o virtud de Sachel, cuya luz blanca atrae la moderación y la transmutación, mientras que la ausencia de esta luz da paso a la luz negra de Grimmel que atraería la gula y la permanencia o estabilidad en el punto oscuro, la no-superación de la prueba.

**SADDAI:** Uno de los Nombres de Dios, utilizado para nombrarle en vez de las cuatro letras del **Tetragrámaton** y que se traduce del hebreo como "**Dios Todopoderoso**". Las tres letras de

Saddai ש ד י corresponden a las iniciales de las palabras "**Dios es quien Guarda las puertas de Israel**"

ש ו ב ד ד ל ת ו ת י ש ר א ל

Es el Nombre que se escribe en la Mezuzá, ese pequeño estuche que se coloca en la puerta de entrada de la casa hebrea, a la derecha, y también en las habitaciones.

El Saddai, es uno de los Nombres Divinos asociados a la novena Sefira del Árbol de la Vida, conocida como Yesod (fundamento, base, elemento, obra), y es también el Nombre que está bordado en color malva sobre la capucha que oculta el rostro del Símbolo del **Sacerdote Espiritual**.



**SAGITARIO:** Noveno signo del zodiaco que es representado iconográficamente por un arquero. Según los dictados no publicados del ángel Humiel el color iniciático que corresponde a los nacidos bajo este signo es el azul turquesa y la gema que les aporta la vibración cósmica adecuada es la turquesa.

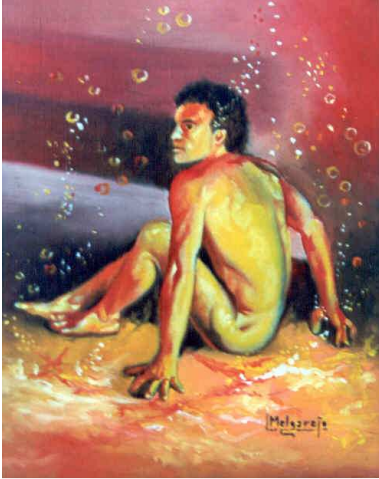
**SAGRÁS:** Ángel perteneciente a las huestes de Guiel (constelación de Géminis) siendo uno de sus aspectos energéticos o de diversificación. Su nombre hebreo se traduce al castellano como "**Tapar el fuego**". Es el regente de las nacidas y nacidos en el primer decanato de Géminis.

La fuerza energética de este mensajero concede a quienes logran atraparlo en su interior la capacidad para defender los ideales de liberación contra la opresión, rapidez mental, perseverancia y disciplina. Es el Ángel de la Expresión Libre, y que es atraído con el perfume de **la Vainilla**. Su imagen mística es "**El Amante de la Libertad**".

**SAHIBER:** Ángel que pertenece a las huestes de Oel (constelación de Leo) siendo uno de sus aspectos energéticos o de diversificación. Su nombre se traduce al castellano como "**Testigo elegido**". Es el regente de los nacidos en el tercer decanato de Leo. La fuerza de este Mensajero nos hace líderes natos, directores mediante ideas, el ejemplo personal y la posición ética. Es el Ángel de la Aventura. Su imagen mística es "**El Líder**". Esta Virtud también nos otorga comprensión, sentimientos poderosos, heroísmo, gloria, sacrificio y seguridad. Es atraído con el perfume del **Ciclamen**.

**SAJDAR:** El nombre de este Ángel proviene del hebreo y significa "**Conversar con el vecino**", siendo uno de los Ángeles de Diversificación de Oriel, regente de la constelación de Libra. Representa a los nacidos en el tercer decanato de este signo zodiacal, el cual otorga la dotación del coraje y el impulso necesarios para avanzar en la vida, y la perseverancia más que la astucia para conseguir los fines. También buena apariencia, influencias y oratoria. **Su imagen mística es "El Actor"**. Es el Ángel de las **Obligaciones**, que es atraído con el perfume del **Jacinto**, al igual que ocurre con la Energía llamada Yesisiyá.

**SAJIEL** : Nombre de uno de los tres Sirvientes del Ángel Planetario **Bethor**. Su nombre podemos traducirlo del hebreo al castellano como “**El que habla de la cosecha de Dios sin que sea sembrada por el hombre**”. Cuando con ella comulgamos, esta Energía Luminosa nos otorga: transmutación de lo negativo en positivo, aleja las contrariedades y nos hace felices. Vibra en consonancia con la amatista, con el color morado y el perfume de la alhucema. **Es uno de los Ángeles de la Transmutación.**



**SALAMANDRAS:** Son las Energías que pueblan el Fuego cuyo Rey es el Ángel Arel.

Muchos manuales mágicos y cabalísticos las nombran e incluso intervienen en bastantes ritos de Mística Operativa. Comúnmente, se las representa bajo la apariencia del animal del mismo nombre o de dragoncillos alados e ígneos. El color que se les asocia es el amarillo, rojo o naranja, tal y como el elemento del que son Energías.



**SAMAHIEL:** Uno de los siete ángeles superiores cuyo nombre hebreo significa "**Alimento de Dios**" y al cual no hay que confundir con el ángel oscuro que lleva por nombre Samael. Las huestes de esta energía son ángeles de sabiduría los cuales nos muestran a los mortales las luces y las sombras que en nosotros existen como seres duales. Samahel tiene bajo sus órdenes virtuales por una parte las llamadas "Energías planetarias", y por otra a las que se nos simboliza con el pequeño ciclo iniciático, y que se las conocen como "ángeles de la semana o de los siete días"; ambos grupos están simbolizados por el candelabro de siete brazos o menorah, ya sea en su acepción de luces, brazos, planetas, días o llamas. Este ángel superior es la virtud de la profecía pura por la cual podemos interpretar, a causa del conocimiento que ésta imprime, los múltiples caminos por los que andar en la vía iniciática. Es uno de

los ángeles que dictó varios textos crípticos en A.D.A.M.A., proféticos ¡cómo no!, y el primero en dictar el Libro de las 2000 páginas cuyo nombre original era el de "Libro de Samahel", cosa que se intuye en el propio prólogo o presentación que este ángel hace del mismo. Iconográficamente se le representa con una tiara de oro y vistiendo de rojo o malva, en su mano lleva un libro abierto donde comúnmente hay escritos varios pictogramas misteriosos o el sello que atrae su virtud.



**SAMUEL:** Nombre de uno de los Ángeles de la semana, regente del Martes, bajo los auspicios energéticos de Samahel, y cuyo nombre hebreo significa "**¡Escucha a Dios!**" o también "**¡Oíd a Dios!**". Es también el nombre de un profeta del Antiguo Testamento. Cuando el Iniciado tiene en su interior la energía de este singular Ángel se vuelve atento a todas las manifestaciones divinas, sobre todo aquellas que pasan desapercibidas para el vulgo y que sin embargo son los verdaderos "Milagros", carentes de rimbombancia pero encaminadores hacia la visión de las múltiples formas que Dios tiene para "hablarnos". La gema que vibra en consonancia con Samuel es el Rubí. Su luz blanca nos trae sencillez, mientras que su ausencia nos hace comulgar con la luz negra de Ababdón y entonces nos

cubrirá la soberbia y la debilidad.



**SANCTA SANCTÓRUM:** Lugar oculto e inaccesible para cualquier persona o grado de consciencia de cualquiera de las 7 Órdenes que Humiel detalla en A.D.A.M.A. excepto para el Sacerdote Espiritual. Se encuentra en el llamado “Palacio de los Iniciados”, y dentro de esta Sala Santa entre las Santas se encuentra la llamada “Mesa de Salomón”, la cual es “activada” tan sólo una vez al año en una fecha concreta y desconocida para cualquiera, excepto por este Grado de Consciencia de la Orden de Miguel del que hemos hablado.

La forma de la construcción del Sancta Sanctórum se encuentra explicada totalmente en el Libro llamado “La Escritura Críptica. El Palacio”, aunque se hace una amplia alusión de éste en una de las partes del “Libro de Ké”, precisamente en la que le corresponde al Sacerdote Espiritual.

**SANDALIAS:** Calzado aireado y cómodo que llevan algunos grados iniciáticos y cuyo símbolo es la materia en contraposición con la tiara que simboliza el espíritu. Su color es distinto en función del grado de quien las calza, a saber:

- a. El Sacerdote Excelso y Maestro del Efecto de color negro
- b. Efectista de color blanco cuando lleva la Túnica del Efecto, y negras con pedrería si lo que viste es la Túnica de Sabiduría.
- c. El Sacerdote Espiritual las lleva blancas si viste la Túnica de Oficio y de color azul si se inviste con la Santa Túnica.

Su simbolismo es también diferente: si son negras insisten en que quienes las calzan “caminan sobre la densa materia y ésta se somete a ellos”.

Si son blancas dicen que quienes las llevan “están caminando sobre la Luz y por lo tanto trascienden la Materia y la transforman en Sabiduría porque saben es un símbolo”. Si son negras con pedrería nos dicen que quienes las llevan “se dan cuenta de los múltiples aspectos de la materia, la cual transforman y caminan sobre ella, se le somete”.

Las de color azul simbolizan que quien las calza “se encuentra sobre – o en – el plano celeste, el más elevado sobre la tierra, también que se encuentra caminando sobre el abismo (el color de la profundidad del mar) y por tanto es un guía del Equilibrio”.

**SANDALPHON:** Uno de los siete ángeles superiores, el cual abarca (según el Libro de Samahel) dentro de su energía vital de inteligencia al grupo de los llamados “ángeles de las constelaciones”. Simboliza y es místicamente la red del cosmos que une el macrocosmos con el microcosmos, el arriba con el abajo, lo divino con lo profano. Nos otorga la sagrada y sabia visión de que todo y todos somos una misma cosa en la unidad, incluso la sombra y la materia. Es Sandalphon un famoso ángel cabalístico y talmúdico tema que en este glosario no vamos a tocar ya que solo hablaremos de estas energías según los dictados del Libro de Samahel y el A.D.A.M.A., dejando de lado las tradiciones, leyendas y otras particularidades que de este ángel nos hablan y que otros libros nos pueden revelar. Su nombre significa en griego “**Hermano asociado**” y es el encargado simbólico de recoger las energías que han impregnado los lugares sagrados cuando éstos han sido abandonados o destruidos y llevarlas a otros lugares donde existe afinidad con estas energías anteriores. Es el “reunidor de los egregios”, dato curioso que se apunta y explica extensamente en el capítulo XIII del Libro de las 2000 páginas.

**SANGARIEL:** Ángel Sirviente del Hombre, cuya traducción del hebreo significa “**Defensor de Dios**” y cuya Energía Luminosa se nombra en el Libro de Ourfaniel junto al Ángel Superior Samahel. Cuando se logra adentrar su Virtud en el interior humano nos acrecienta la Sabiduría, y por consiguiente el Poder Personal, ahora bien, hay que tener mucha precaución en que esto no derive en abuso, libertinaje o vanagloria, pues este mismo Ángel desaparecería del entorno, llenando su vacío con la esclavitud psíquica, la derrota moral y el deshonor que nos llevaría a la depresión y la enfermedad típica del orgulloso despiadado.

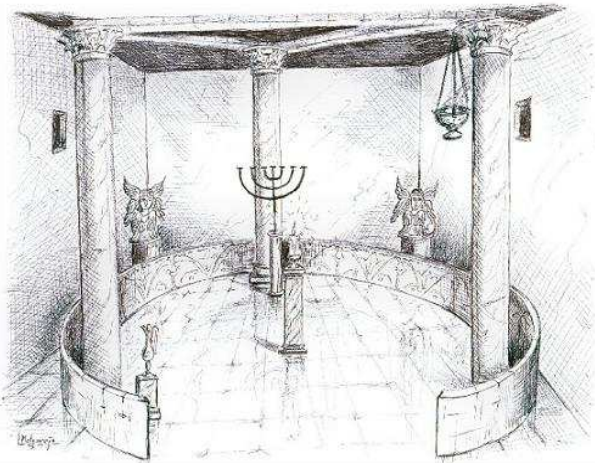
**Es el Ángel del Poder Personal Positivo.** Dictó un texto en el Libro de Samahel (página 1607 del original) en el que simbólicamente y poéticamente narra el ritual al que se someten los Ayudantes del Sacerdote del Espíritu en su Consagración eterna de servicio a la Luz.

**SANTUARIO:** Lugar protegido de miradas indiscretas al que se accede según el Grado de Consciencia o el Cargo especial Vitalicio. Según el A.D.A.M.A. existen tres importantes:

**Santuario:** Donde se agruparían objetos, archivos, obras, libros originales, etc... relacionados con la Revolución del Amor Universal y que podrían ser visitado por petición escrita y que sería – según Humiel – la antesala del Palacio de los Iniciados.

**Santuario de la Tierra:** Lugar donde los Oirín resguardan el Graal.

**Santuario de la Luz Eterna:** Lugar y Recinto Sagrado donde sólo pueden penetrar el Sacerdote Espiritual y sus Cuatro Ayudantes masculinos, y en sólo una ocasión al año el Efectista (invitado por el Sacerdote Espiritual). Es tan importante y místico según el Libro de Ké – que si alguien ajeno a estos grados de Consciencia o Cargos Vitalicios penetrase en él, automáticamente quedaría prostituido y por consiguiente desconsagrado energéticamente; por lo cual el Sacerdote Espiritual vela por su correcta santificación día y noche durante toda su existencia como Símbolo.



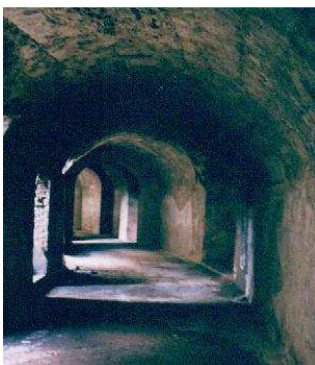
**SANTUARIO DE LA LUZ ETERNA:** Lugar donde de continuo se vela la "llama Eterna" por el Sacerdote Espiritual. Se trata de un Santuario de forma cúbica construido sobre una corriente de agua (la materia y las emociones).

Su simbolismo es extensísimo: en el interior existen tres columnas (la Trinidad mística, el cuerpo, el alma y el espíritu, etc), cuatro Oirín con tres pares de alas, dorados (Fe, Imaginación, Secreto y Voluntad), un ara de mármol de tres colores sobre las que se sitúa la "llama Eterna" (la Luz Santa que está prendida en la Materia) un semicírculo marmóreo con cierta frase repetida en el

inscrito (la Divinidad y la oración que la materia proclama), una Menorah de hierro (ver este término en el glosario), las paredes están recubiertas de pan de oro, el suelo de mármol rojo y el techo es negro... más otros múltiples detalles que nos hablan de la Sacralidad de este Santuario.

A él sólo puede penetrar el Sacerdote Espiritual y los cuatro ayudantes masculinos del mismo; de tal manera que si esto se incumpliese, automáticamente quedaría Desconsagrado, Prostituido.

Es símbolo de la Luz de Dios que alumbra sin quemar, sin cegar; del corazón del Sacerdote Espiritual que, sin ser la Luz, sin embargo la simboliza.



**SANTUARIO DE LA TIERRA:** Lugar apartado de toda mirada indiscreta y celosamente ocultado donde se encuentra la representación iconográfica del Oirín que oculta el Graal.

Su ubicación es subterránea y poco o nada podemos desvelar de él y del simbolismo que hay en su interior; sólo argumentaremos que a este Santuario tienen acceso la Corte Máxima (sus veladores), la Orden de Gabriel (sus guardianes), y tan sólo una vez en la vida aquellas personas que (por sorteo) les haya tocado penetrar en las entradas de las estaciones del año y hayan donado las teselas que se les requieren para estas visitas (4 personas al año, como se muestra).

Es el símbolo del Graal.

**SARASIEL:** Ángel que también es conocido como Sarisel.

**SARIEL:** Uno de los treinta y seis Ángeles de los Mundos de Adonay. Ángel cuyo nombre se traduce del hebreo y que significa **"Luna de Dios"**. Según el texto primero del Libro del Equilibrio es el Regente del planeta **DIRUSAN** otorgando fortaleza a quien correctamente le invoca y adentra en su interior. Su ausencia luminosa convoca al desaliento, la consternación, la fatiga, el agotamiento espiritual y la desvirtuación. Como se ve, **es el Ángel de la Fortaleza**.

**SARISEL:** Ángel cuyo nombre también se conoce como SARISIEL, cuya traducción hebrea significa **"Ministro de Dios"** y que es el encargado místico de impartir justicia kármica a aquellos que viendo la luz se apartan de ella despreciándola, teniendo verdaderas manifestaciones las manipulan y desvían equivocando así los caminos de la correcta senda, habiendo recibido el "alimento" lo ocultan sólo para su provecho repartiendo las "migajas" con el único fin de ser imprescindibles por su orgullo. La virtud de Sarasiel no puede ser invocada pues "aparece" indeleblemente en la vida de aquellos que orgullosamente se enseñorean y cumplen con los fallos antes citados siendo pues **el ángel de la JUSTICIA KARMICA** de los que desprecian, ocultan o manipulan la luz que es enviada a la tierra o cualquier mundo con vida inteligente.

**SASAFRÁN:** Ángel que rige a los nacidos durante el primer decanato del signo de Acuario, y uno de los Ángeles de Diversificación de Anamuel. Su nombre en hebreo significa **"Polilla pública"**. Cuando logramos adentrar a esta Energía en nuestro interior nos otorga precocidad, perspicacia, concentración, agudeza mental, libertad y alegría. **Es el Ángel de la Inspiración**, que también se invoca para exorcizar la falta de interés, la indisciplina, la rebeldía, la adulación, y el cansancio emocional pernicioso. Su imagen mística es **"El Genio"**, y es atraído con el perfume de la Serpentaria.

**SATENDAR:** Energía angélica de diversificación de las constelaciones que es rectora de los nacidos en el tercer decanato del signo de Aries (Eyiel). Es el Ángel de la Experimentación, que cuando es convocado otorga triunfo, disciplina, liderazgo, esfuerzo para comprender las peculiaridades de los demás, y empeño para mejorar las condiciones del medio en que vivimos. Su nombre procede del hebreo y se traduce como **"Norma"**, **"Nivel"**. Su imagen mística es **"El Pionero"**, y el perfume que atrae a esta peculiar Energía es la Pimienta.

**SATRIF:** Energía que rige a los nacidos en el tercer decanato de Piscis, regido por la Virtud de Fashiel, y uno de sus Ángeles de Diversificación. Su nombre traducido del hebreo (de la raíz STR "abofetear", "pegar", y letra F que significa cabalísticamente "boca") es **"Pegar en la boca"**. Cuando esta Energía se encuentra en nuestro interior nos otorga poder intuitivo o extra-sensorial, subjetividad, objetividad que hay que equilibrar, y humanidad. De nosotros aparta la necesidad imperiosa, la ensoñación falsa, o el pragmatismo excesivo. Su imagen mística es **"El Bailarín y Soñador"**, y su Virtud energética es despertada con el perfume del Azahar. **Es el Ángel de la Percepción relativa**.

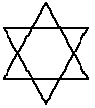
**SEALIAH:** También llamado Seliah, su nombre se traduce del hebreo como **"Mi sombra está en Dios"**, haciendo conscientes a los Iniciados del aspecto dual de la divinidad que representan como sombras (materia) de la gran luz (Espíritu). Este Ángel es el que rige a los nacidos los días 19 de Julio, 2 Octubre, 13 Diciembre, 21 Febrero y 5 de Mayo. **Es la energía de la CONSCIENCIA DUAL** encaminada a convertirse en la consciencia Una. Es uno de los aspectos de Sabiduría de Metatrón.

**SECRETO:** Cuarto Río simbólico del Ser que, según el Libro de Samahel, persiste en Edem. Una de las cuatro fuerzas que sustentan la llamada Pirámide del Efecto. Su energía guarda y vela a los tres restantes Ríos en el proceso de la creación de la Forma en el Efecto hasta que es una realidad palpable. Es la barrera que protege de energías adversas o no afines a la creación de nuestro proyecto material o energético mientras se está gestando.

**SEEHIAH:** Llamado también SEEIAH, su nombre se traduce como **"Que Dios proteja a los enfermos"**. Es uno de los 72 aspectos del ángel Metatrón y regente mental de los nacidos los días 2 de Julio, 15 Septiembre, 26 Noviembre, 5 Febrero y 18 de Abril. Su energía nos hace compadecernos y actuar anímica y humanamente por los enfermos, diciéndose de él que inspira la

vocación de médicos, enfermeras, veterinarios y científicos que buscan solución a los distintos tipos de enfermedades humanos y animales. **Es el ángel de la MEDICINA.**

**SEGRELI:** Energía que rige a los nacidos en el tercer decanato de Capricornio, regido por la Virtud de Keshuiya, y uno de los Ángeles de Diversificación. Su nombre traducido del hebreo significa “**Cerrojo de Dios**”. Cuando esta Energía se encuentra en nuestro interior nos otorga autoridad y franqueza. De nosotros aparta el afán de dominio, jerarquización, disputa, afán de mando, lucha desahogada por el poder, gobierno despótico. Su imagen mística es “**El Dominante**”, y su Virtud energética es atraída con el perfume de la Menta, tal como ocurre con el Ángel Betón. **Es el Ángel de la Flexibilidad.**



6

**SEIS (6):** Este número entraña la perfección en potencia, el poder en su fase contenida. En simbología oculta y mística, esta cifra corresponde a dos triángulos de distinto signo: uno con el vértice hacia abajo; otro con el vértice hacia arriba.

Son las actividades ternarias de tendencia opuesta que expresan una posible tendencia hacia la luz o la materia. Por ello, refuerza los aspectos antagónicos que el CINCO muestra como estructura activa.

En el **SEIS** las contradicciones se convierten en algo mucho más manifiesto. Por eso aparece como “medio” o “prueba” del mundo moral.

El hexágono o figura de seis lados, aparece como el campo mágico de los dos triángulos equiláteros en doble imbricación. El **SEIS** está relacionado con la etapas de la creación y con las cifras de los dos gemelos masculinos (Efectista y S. Espiritual).

**SELIAH:** Llamado también > Sealiah.



**SEPTIEMBRE:** Noveno mes del calendario gregoriano y séptimo del antiguo calendario romano, al cual llamaban “September” (el séptimo).

El Ángel **Uriel** es el que rige este mes, el cual vibra con el color azul claro.

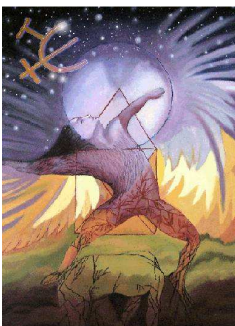
En este mes se prescribe que se celebren los encuentros de los diversos grupos de Órdenes.



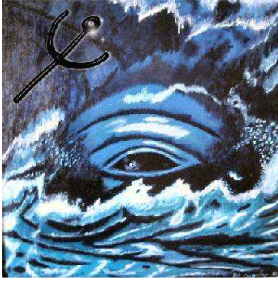
**SERES DE LA LUZ:** Grupo de cuatro Iniciados elegidos por el Efectista a partir del Grado de Consciencia de Consagrados de la Orden Santa, varones, que aceptan el Compromiso de ayudar en su misión de expansión de Consciencia y Libertad en la Sabiduría al Efectista.

Uno de sus mayores Compromisos es velar de continuo el Santuario de la Tierra y su lugar misterioso de por vida. Son necesarios alrededor del Efectista que junto a ellos forma la Corte Máxima como complemento de la Corte de la Luz. Según el Libro de Ké, el símbolo de la Materia y la Vida (Efectista) no

está completo sin estos Cuatro Cargos vitalicios, como no lo estaría “la cabeza sin el resto del cuerpo”.



**SHAHBUSH:** Una de las Energías de la Tierra que parte del conocimiento de la luz y la sombra que otorgan los llamados Aspectos de Sabiduría del Ángel Superior Metatrón. Su nombre árabe significa “**Del Liderazgo**”. La luz diáfana de este Ángel nos hace buenos encauzadores de nuestras propias energías que nos componen apareciendo como líderes natos a los ojos de quienes nos rodean, fuertes, comprometidos y sabios en la justicia. Su sombra, terrible, hace que nos comportemos débiles, ausentes, torpes y dados a la depresión aunque nos ayuden. Es convocado con la esencia de rosas. Energía terrena del **Liderazgo – Vasallaje.**



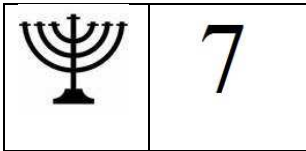
**SHAMIUSH:** Energía de la Tierra que parte del conocimiento de la luz y la sombra que otorgan los llamados Aspectos de Sabiduría del Ángel Superior Metatrón. Su nombre proviene del árabe y significa "**Del Poderoso**". Su luz nos brinda la virtud de dominar sobre todos los vicios y necesidades, mientras que su sombra nos haría dependientes de los vicios, actuaciones y personas, actitud ésta que atenta contra la auténtica libertad. Su perfume es la esencia de naranja. Energía de **Dominadores – Dependientes**.

**SHEHADNÍ:** Energía angélica de diversificación de las constelaciones que es rectora de los nacidos en el segundo decanato del signo de Géminis (Guiel). Es el Ángel de la Originalidad, que cuando es convocado correctamente otorga expresividad, comunicación clara, rapidez de pensamiento, sensatez, mesura, indulgencia con nosotros mismos, y seriedad de lenguaje.

Su nombre procede del hebreo y se traduce como "**Llanto del testigo**" o "**Lamento de testigo**". Su imagen mística es "**El Creador de Lenguajes**" y el perfume que atrae a esta peculiar Energía es la Acacia.

**SHERATHIEL:** Se trata de una de las tres Energías de las huestes del Ángel Och. Su nombre procede del hebreo y se traduce al castellano como "**Rasguño, arañazo de Dios**".

**Es el Ángel de la Providencia** y vibra con el cuarzo translúcido, con el perfume del azahar y con el color dorado. Nos otorga fortuna, prosperidad y buena economía.



**SIETE (7):** El septenario, de muy antigua tradición, corresponde básicamente a la unión del ternario divino y del cuaternario material. Designa la totalidad de los órdenes planetarios como proyección de las energías que proceden del espíritu del hombre. Ya se señala desde antiguo que la fuerza de las estrellas está en nosotros.

Cada período lunar dura siete días, y los cuatro períodos del ciclo lunar corresponden a la suma de los siete primeros números. Siete son los Ángeles y Energías de los días de la semana, las notas musicales, los colores del arco iris, los Palacios Místicos, las Virtudes, los metales mágicos, los "chakras", los Ángeles Superiores, los pasos hasta alcanzar la verdadera Iniciación, los puntos energéticos del planeta, las Órdenes de Humiel, las Montañas Místicas, y un largo etc.

Por estos y otros motivos, el **SIETE** ha representado en muchas culturas la expresión de un ciclo completo, la entrada en un nuevo período de transformación y la "totalidad de la acción cumplida". Iconográficamente se le representa por medio de la Menorah de siete brazos.



**SILPHOS:** Son las Energías que pueblan el aire. Según la tradición cabalística son Espíritus Elementales compuestos de los más puros átomos del aire. Su nombre viene del latín sulfí, sylfi, sylfiorum, "**genio**" entre los galos. Según los libros cabalísticos del siglo XVI, forman tres legiones mandadas por tres "capitanes": DAMALECH, TAYNOR y SAYANON y todos a su vez obedecen al príncipe ARIEL, vasallo a su vez del Rey del que no dan su nombre, pero que el Libro de Samahel en su página número 1307 del 5º tomo, nos dice; se llama JASAN.

Según los antiguos germanos los revestían iconográficamente de muy variadas formas: unas veces eran hermosos y gráciles, otras pequeños y feos; ora varones, otrora hembras. En los tiempos antiguos se les consideraba; unas veces benéficos y otras maléficos, hasta el punto que se les instituyó un culto especial, y sobre todos, especialmente a un "silpho" llamado JOVE. El color que se asocia a estas Energías es el azul, tal y como al elemento que constituyen.





**SÍMBOLO:** Es una “forma o imagen” que tiene la propiedad de estimular al observador entrenado elevando su habitual nivel de Consciencia y procurándole una mayor claridad mental que le acompañe más allá de los conceptos racionales. En principio, todas las cosas creadas por Dios (naturales) pueden utilizarse como Símbolos (contemplación) pero para las almas muy oscurecidas y debido al hábito de verlas siempre, no son reconocidas como tales; de ahí la necesidad de buscar ciertas “formas inusuales o extrañas” que llamen la atención al profano paralizando momentáneamente su forma habitual de razonar.

Existen dos clases de símbolos: los inertes y los vivos. Esta palabra viene del griego “simbolei” que significa “unión”, “alianza”, “confesión”, “fusión” o “mezcla”, en oposición con “diabolei” que significa “división, alejamiento, ruptura, separación y oposición”. Lo simbólico une, y lo diabólico separa.

**SIMEL:** Uno de los Ángeles de las Naciones, cuyo nombre hebreo se traduce como “**Evaluación de Dios**” o “**Ejemplificar**”. Gobierna sobre Turquía, Grecia, India, Brasil y Suiza; y también sobre estas ciudades: Creta, Lyon, Tolosa, Jerusalén, Boston, Heidelberg y Los Ángeles.

Este Ángel otorga a estos lugares Detallismo, Agilidad mental, Profundización, don para la Enseñanza; pero también pueden caer en la Crítica destructiva, el Engaño y la Excentricidad. Las gemas que atraen a esta Energía es la amatista, cornalina y la pirita; los colores el plata, índigo y el violeta oscuro; su perfume es el de la gaulteria. **Es el Ángel de la Enseñanza.**

**SIMSIEL:** Uno de los Ángeles de los Mundos de Adonay. Según la primera parte del Libro del Equilibrio gobierna al planeta llamado **LAOSA** (cuyo nombre también aparece en el capítulo 17 del Libro de las 2.000 páginas). Simsiel se traduce del hebreo como “**Sol de Dios**”.

Cuando está en nuestro interior nos otorga comedimiento y sobriedad. Pero si su Energía desaparece se traduce en nosotros como abuso, exceso, exageración y usura. **Es el Ángel de la Tolerancia.**

**SIRVIENTES DE LOS ÁNGELES PLANETARIOS:** Según el Libro de Samahel, páginas 1316-1317 del texto original, se trata de Energías Luminosas que componen las huestes de los Ángeles Planetarios, a fin de hacer partícipe al ser humano, de la real común unión con la Luz a los que aún no se han acercado valientemente a la Esfera más próxima a la Gran Luz.

Son los que siguen:

- Sirvientes de **Och:** Nejiel, Sherathiel, Soret,
- Sirvientes de **Phul:** Pakiel, Yehuel, Yishim
- Sirvientes de **Phaleg:** Barzabel, Grafiel, Zamael
- Sirvientes de **Ophiel:** Hasniel, Tiriel
- Sirvientes de **Bethor:** Hasmael, Sajiel, Yahfiel
- Sirvientes de **Hagith:** Haguviel, Kadmael
- Sirvientes de **Aratrón:** Aguiel, Riffasoris, Zazel, Izer

**SIRVIENTES DE LOS ESTADOS ESPIRITUALES:** Ver el término **PORTEROS ANGÉLICOS**

**SIRVIENTES ELEMENTALES:** Grupo de cuatro Ángeles emanados de la Energía Adámica Morahel que rigen a los cuatro elementos de la naturaleza:

- El AIRE es regido por **JASÁN**
- La TIERRA por **KORAB**
- El AGUA por **TELIHED**
- Y el FUEGO por **AREL**

No se deben confundir estos Regentes por los Guardianes de los mismos elementos: Miguel, Gabriel, Rafael y Uriel respectivamente.

**SIRVIENTES ESTACIONARIOS:** Están escritos en el Libro de Samahel (páginas 1314-15 del original manuscrito) sumando un total de once (al igual que los Ángeles de Revolución Humana de Humiel) diciéndose de ellos que son las Energías que componen tanto en el Símbolo como en su Realidad a los llamados Cuatro Vivientes o Cuatro Estacionarios, los cuales emanan del Ángel Superior Laopusem. Son los Ángeles que conforman los sucesivos pasos del ciclo que simboliza material y espiritualmente el “Nacimiento-Juventud-Madurez-Muerte”, en el Camino que conduce a la Reintegración con el Uno. Sus nombres son: **Commissoros, Amatiel, Core, Caracasa, Guabarel, Tarquam, Amabel, Cetarari, Gargatel, Tariel y Gaviel.**

**SITAE:** Su nombre se traduce del hebreo como "**Método de Dios**", y es el ángel que nos hace conscientes de que nuestro enemigo es nuestro mayor y mejor maestro. También que en la mayoría de ocasiones nosotros somos nuestros peores enemigos, oscuridad, que por orgullo, reflejamos en otros. Es uno de los ángeles de la **CONSCIENCIA**, regente de los nacidos en los días 5 de Junio, 19 Agosto, 2 Noviembre, 11 Enero y 23 de Marzo. Esta energía es uno de los aspectos de sabiduría de Metatrón.



**SITIAL:** Es un sillón de madera oscura tapizado de rojo y cordones o galones de oro. Es símbolo del canal de luz de las energías o virtudes de Dios, que se manifiestan a través de quien se sienta sobre él (simbólicamente). Los colores que lo conforman delatan su significado: trascendiendo la materia (color oscuro) a través de la “Lucha” o Consciencia (rojo), se alcanza la Luz (dorado) e irradia a los allá reunidos. Los grados de Consciencia que allá se sitúan, según los Libros de Ké y la Escritura Críptica, son el Efectista y el Sacerdote Espiritual; también los Maestros del Efecto o los Consagrados Excelsos Iniciadores o de Mística Operativa y Sagrada si los dos anteriormente nombrados han delegado en ellos para efectuar alguna Consagración o Reconocimiento ritual.

**SOMBRAS ANGÉLICAS:** Ver en el glosario el término: **ÁNGELES DE LA OSCURIDAD.**

**SORET:** Uno de los tres Ángeles Sirvientes de Och, cuyo nombre significa en hebreo “**Fundamento de Dios**”.

**Es el Ángel del Honor**, cuya Energía vibra afín con el perfume de la margarita amarilla, con el color naranja claro y con la circonita. Nos ayuda a ser honorables, justos, ecuanímenes y equilibrados materialmente.

**SOUTAN:** Es la Virtud que proviene de la constelación del Delfín, y cuyo nombre hebreo podemos traducirlo como “**Dame Vestido**”. Este Ángel adentrado en nuestro interior nos concede la Gloria tras la superación de las continuas pruebas de la vía Iniciática y **es el Ángel de la Fe** en todos los sentidos humanos y profanos. Vibra en consonancia con los colores amaranillo y amarillo vivo unidos, no mezclados entre sí. Ciertamente nos reviste de gloriosa alegría y ganas de Superación.

**SPUGLIGEL:** Ángel Estacionario (o del grupo de los Cuatro Vivientes) cuyo nombre significa en hebreo “**el Movimiento de Dios está en mí**”, y que está agrupado en la Energía Laopusem.

Es el Ángel representante de la Primavera simbolizando iniciáticamente el Nacimiento tras la muerte, el Renacer por el Orden, es decir; la niñez, que corresponde al profano y también al Aspirante o al discípulo. El símbolo místico de este Ángel es **un hombre alado**, y su perfume son las rosas y las violetas (símbolo del silencio y del dolor respectivamente)



Constelación de  
Can Menor

**SUNANDAM** : Virtud que rige a la Constelación del Can Menor y cuyo nombre, que proviene del hebreo, significa “**Sangre Rival**”.

Este Ángel hace audaz a aquel que lo consigue adentrar en su corazón. Su nombre, cargado de símbolos, nos hace comprender la función primordial de su cometido: Sangre, roja y símbolo de lucha, es la Vida del Caminante, fogosa y persistente que aplastará audazmente al rival de la Luz, es decir la Sombra; sometiénola a su voluntad ígnea y candorosa. **Ángel de la**

**Voluntad.** Los colores que atraen a este Mensajero son el fuego y el verde unidos, jamás mezclados.



**SURADIS** : Virtud de la Constelación de Andrómeda cuya traducción en hebreo es “Ciclo de la Trilla”, y que vibra con los colores unidos (que no mezclados) amaranto y azul, símbolo el Mérito Brillante.

Cuando este Ángel está dentro de nosotros nos hace sabios a la hora de saber explicar conceptos, aperturistas en las escuchas, y los medios que observamos los juzgamos con improvisado equilibrio. Es el Ángel de la Apertura.

**SYNIGOURIA:** Ángel sirviente de los estados Espirituales (o Guardianes Ígneos) cuyo nombre hebreo se traduce como “**Luchador**” o “**Invencible**”, y que se personó en Paiporta (Valencia – España) en 65º lugar dictando a partir de la página 1534 en el Libro de Samahel. Según ese mismo texto es el Portero Angélico del Efecto; y según el A.D.A.M.A. representa la Consciencia de la Voluntad, y Sirviente del Efectista, de los Reyes de los 365 días y de Cristal, y de la Regina Nova y de Cristal. Su metal es el hierro, y es Símbolo de la Orden de Gabriel o Mágica. El llamado “Libro de Synigouria y Raziel” es un texto inédito el cual lo conforma cinco libros (ver ese término en Glosario). **Es el Ángel de la Contundencia.**