

LA CONSTRUCCIÓN: También llamado Tabernáculo. Ver PALACIO DE LOS INICIADOS.

LAMAL: Nombre de una Baja Energía “sirviente” del **Ángel Camael** y al mismo tiempo, Oscuridad opuesta a la Luz del Aspecto de Sabiduría llamado **Launiah**.

Su nombre procede muy probablemente del caldeo MLA y se traduce como; “**Lleno, entero**”.

Cuando esta Sombra se adentra en el interior del ser humano le hace aborrecer las cosas sagradas y a sus símbolos, luchando en contra de sus creencias, signos y enseñanzas místicas, las cuales, desdeña sin compasión. Es la Oscuridad de la destrucción de la mística.

LAMIDOCH: Uno de los nombres de los Ángeles “Sirvientes” de **Gabriel** cuyo nombre se traduce del hebreo como; “**Estudiante de prueba**”.

Cuando su sublime Energía nos toca el corazón nos hace justos, benevolentes y dotados de compasión y equilibrio. Asimismo, nos hace respetuosos con las Leyes del Universo, haciendo que consideremos la palabra “destino” como sinónimo de renovación y cambio. Nos convierte en mensajeros de la paz, restauradores del Orden Divino, y baluartes de la Re-Evolución. **Es el Ángel del Amor Fortalecido.**



LAYAMON: Nombre de un Mensajero cuya etimología hebraica se traduce por; “**Llegará el día**”, “**Vendrá el día**”, y cuya Energía es uno de los Aspectos Lumínicos del **Ángel Gabriel**.

Cuando toca con su férreo soplo nuestra mente y nuestro corazón, nos hace despiertos en extremo, atentos en la búsqueda de la Verdad, equilibrados interiormente y sabedores del enorme potencial que tenemos para protegernos a nivel astral; ya que poseemos una sutil espiritualidad e inspiración. **Es el Ángel del Valiente fuego Espiritual.**

LAZAY: Nombre de uno de los Ángeles que constituyen las Huestes del **Ángel Miguel** cuya traducción del hebreo es “**Para ésta.**”

Cuando se encuentra en el interior del ser humano nos enseña a ser perfectos colaboradores en las múltiples necesidades ante la adversidad, el infortunio o la carencia material y espiritual. **Es pues el Ángel de la Colaboración Equilibrada.**



LEIRBAG: Una de las Lumínicas Exhalaciones del **Ángel Gabriel**. Esta voz procede del hebreo y se traduce como; **“Alimento Infinito”** o **“Manjar Interminable”**. Curiosamente, se trata del nombre Gabriel escrito a la inversa.

Esta Energía se invoca para llenar de paz el aura y reflejar la sinceridad a través de la nobleza, la autoridad y el prestigio. Nos hace ser fieles a nuestras promesas y juramentos otorgándonos; lealtad, franqueza, honor, diligencia, coraje, perseverancia y constancia. **Es el Ángel de los Compromisos armónicos.**

LELEH: Nombre de una Baja Energía “sirviente” de Esec (que dimana de **Camael**) y cuya traducción hebrea es; **“Noche, oscuridad”**.

Sombra opuesta al Aspecto de Sabiduría llamado **Lelael** que “otorga” a quienes le sirven diabólicamente; dudas exageradas, falta de control, fracasos en la vida material y espiritual, precipitación en las acciones que acaban mancillando la integridad mental, errores graves en el Camino y desaciertos en las elecciones. **Es la Oscuridad del fracaso en las metas.**

LEMEL: Se trata de uno de los Aspectos del **Ángel Uriel**, y su nombre se traduce del hebreo al castellano como; **“Hasta la Plenitud”** o **“Plenitud”**.

Cuando este Mensajero toca el interior del ser humano, éste explota en el entendimiento de todos los símbolos y “señales” externas con Consciencia y sin caer en el fanatismo, símbolos que le llevarán a Caminar por veredas correctas y concretas que le reafirmarán en la corrección de su karma. **Es el Ángel de la Intuición Luminosamente acertada.**



LEONARDO: Nombre de un Diablo, y al mismo tiempo de un santo (también ocurre con otros nombres de Ángeles) que denominan tanto a Luces como a santos o profetas.

El origen de este nombre es germánico, formado por la raíz latina, Leo, “León”, y el sufijo antroponimizador masculino; hard, “fuerte”, significando; **“León fuerte”**, **“León poderoso”**.

Según el Diccionario Infernal de Collin de Plancy se le llamaba “el gran negro”, diciéndose de él que era quien presidía los “aquellarres” bajo la figura de un macho cabrío con tres cuernos en la cabeza, orejas de zorro, sin pies, cabellos espeluznantes y ojos redondos y muy abiertos. Iconográficamente, también se le representaba como un buey, un pájaro negro o un lebel. (El término vascuence “aquellarre” significa; prado del macho cabrío).

Leonardo aparece en las listas de Oscuridades dentro del

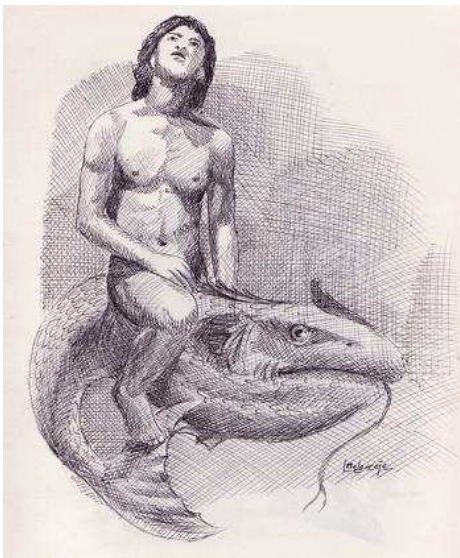
Libro de Samahel con la intención de develarlo y así poder apartarnos de su maléfica energía terrena. También figura en el Libro de los Nombres donde se le hace presidente, rector o guía de los ritualistas que practican la brujería o la hechicería. Su Sombra hace al ser humano taciturno y melancólico.

Es la Oscuridad de las reuniones demoníacas en las que se exige culto a divinidades inferiores o de la tierra.

LETEO: Río situado en el Hades, según los antiguos griegos, y cuyas aguas tenían la facultad de borrar los recuerdos de las vidas anteriores a quien bebía de ellas. Ver en este glosario el término **Infierno**.

LEUGIM: Nombre de uno de los Ángeles que constituyen las Huestes del **Ángel Miguel** cuya traducción en hebreo es; **“Para escudo y defensa”**.

Cuando esta Energía nos hace Conscientes ayuda a nuestra voluntad a protegernos contra la adversidad, a observar qué circunstancias nos pueden llevar por senderos engañosos, y a descubrir los secretos pensamientos oscuros de quienes, con mala intención, pueden aconsejarnos a su favor o a favor de una circunstancia errónea. **Es el Ángel de la Observación Equilibrada**. Como curiosidad señalamos que este nombre Angélico es el de Miguel al revés.



LEVIATÁN: Según el Libro de Samahel y el Libro de los Nombres, se trata de una Sombra que es la antítesis del Ángel Rafael como Guardián del Oeste y como regente del miércoles.

Su nombre proviene del hebreo LVITHN, es decir **“La Serpiente enroscada o penetrante”**. Se le llama **“el gran embustero”** y su Oscuridad atrae el cinismo, la locura y consiguiente enfermedad del alma.

En la Biblia aparece primordialmente en Job 3,8 y 40,25, simbolizando el caos primigenio que Dios pone en orden; según la tradición, gobierna las regiones marítimas por lo que se le representaba como un monstruo acuático.

Los textos apócrifos narran que fue creado el quinto día, junto a los grandes cetáceos; y la tradición hebraica narra que aún está conservado con “vida”, ya que está

destinado a servir de comida al Mesías y a los bienaventurados en el “mundo futuro”. **Es la Sombra de la Infidelidad**.



LIBRO DE THOT: El origen del Tarot se remonta a los antiguos egipcios. Era un libro jeroglífico, numeral y matemático que en sus láminas, de oro fino y metales preciosos, contenía la ciencia y sabiduría a que podían aspirar los seres humanos.

Sus Arcanos (secretos muy reservados o misterios muy difíciles de conocer) eran enseñados secretamente a los Iniciados en el templo de Menphis. Cuando se produjo el derrumbamiento de la civilización faraónica, tales láminas, que compendaban la sabiduría del mundo, pasarían a los pitagóricos y a los gnósticos, quienes, a su vez, las legarían a alquimistas y kabalistas.

Según eminentes ocultistas que estudiaron y estudian la cuestión, el Libro de Thot no es otro que el conocido Tarot, cuya etimología procede del Egipto; TAR “Camino de Vida”, y de RO, ROG o ROS; “rey”, es decir; “Camino real de la Vida”.

La cartomancia empezó a tener relevancia en Francia a partir del Siglo XVIII. Court de Gébelin, historiador y filósofo del Siglo XVIII, fue el primero que sugirió la procedencia del Tarot: el antiguo Egipto, sosteniendo que existía una obra de los egipcios, milagrosamente salvada del incendio de las bibliotecas de Alejandría, que incluía una sucesión o serie de extrañas figuras; se refería al Libro de Thoth.

El abate Constant (Eliphaz Lévi; 1810-1875) aseguraba que el Tarot no era otro libro que el atribuido a Henoch, séptimo maestro del mundo después de Adán (según el pensamiento hebreo).

Los egipcios, en cambio, lo asignaban a Hermes Trimegisto, y por último, los griegos, creían que su autor era Cadmus, héroe legendario heleno; fundador de Tebas e introductor del alfabeto en Grecia.

La interpretación del Libro de Thoth se ha visto dificultada a causa de algunos autores quienes, tal vez con el ánimo de favorecer su difusión, aunque inconscientemente, reprodujeron las figuras en naipes e incluso las modernizaron a lo largo del tiempo, desvirtuando con ello, el significado de los símbolos primitivos que el destino había puesto en sus manos.

Uno de dichos estudiosos fue un peluquero francés del siglo XVIII llamado Alliette, conocido en el mundo esotérico como Etteilla ... (su nombre invertido), el cual, atavió a las remotas figuras orientales de los Arcanos con ropajes medievales.

Todo pues, parece indicar que las láminas jeroglíficas del Libro de Thot fueron el punto de partida de todas las clases de naipes, tanto los utilizados en juegos de mesa como en cartomancia.



LILITH: Según la tradición judaica se trataba de un demonio que fue la primera esposa de Adán antes de que fuera creada Eva.

Su nombre procede del hebreo y se traduce por; “**Ave nocturna**” y también como “**Fantasma nocturno**”. En las obras medievales era sinónimo de Lamia o demonio hembra.

Según el Talmud, Lilith tras algunas desavenencias, rehusó someterse a su esposo Adán y le abandonó (por lo que en la actualidad se la considera el prototipo del feminismo). Fue madre de gigantes y demonios.

Goethe hace aparecer tan siniestro personaje (que según la tradición ejerce una influencia fatal sobre las madres y los niños recién nacidos) en la “Noche de Walpurgis” del Fausto.

Según el Libro de Samahel es la Sombra opuesta al Ángel Anael, Regente del viernes; y también se puede leer en el Libro

de los Nombres que cuando se adueña del corazón o el alma humana lo hace rencoroso, lascivo, caprichoso con el sexo, rompedor de relaciones, enfermizo en la relación de pareja, celoso hasta llegar al maltrato y el crimen, y depravado en las actuaciones personales ante quien considera es de su propiedad. **Es la Oscuridad de la infame relación.**



LUCIFER: Nombre que proviene del latín LUX (“Luz”) y FERO (“llevar”) es decir “**Portador de Luz**”.

También se le hace derivar de LUX-FERRUM, y en este caso se traduciría por “**Luz Férrea**” o la luz que emana de un hierro candente.

Lucifer equivale al mito griego de Eósforo, el “portador de la Aurora”, o también con el de Prometeo, que robó el fuego de los dioses y lo entregó a los hombres, hecho por el que fue condenado por Zeus.

El nombre que nos ocupa ya no aparece en ninguna Biblia moderna, aun que sí aparecía en la antigua Vulgata latina, pues San Jerónimo tradujo “Lucifer” para designar el término hebreo “Helel” (literalmente “resplandeciente”) que se

encuentra en Isaías 14,12-14 cuando Yaveh satiriza sobre la suerte de este rey de naciones que se llamaba Sargon II, y lo compara con la “estrella de la mañana” o “lucero del alba” (el planeta Venus).

Fue Milton en su obra “El paraíso perdido”, donde lo hace aparecer como el instigador de la revelación de algunos ángeles caídos contra la supremacía de Dios.

Analizaremos e investigaremos algo: Si Lucifer es un Ángel de las Tinieblas, como se tradujeron los textos bíblicos Is14,12-14 y Ez28,12-19 al referirse al “lucero del alba o lucero de la aurora”, ¿cómo explicamos pues esta contradicción con el Libro de Job, donde se llama “Hijo de Dios” a la brillante Estrella matutina, o por ejemplo en Apocalipsis 22,16 donde se le hace decir de sí mismo al Salvador cristiano: “Yo soy... la resplandeciente estrella de la mañana”?

Diremos también que uno de los primeros Papas de Roma llevó dicho nombre; y que en el siglo VI existía una secta Cristiana que se denominaba los “Luciferinos”, es decir los “Portadores de la Luz”. Dejaremos estas preguntas a la investigación de los lectores.

Ahora bien, debemos matizar que en el Libro de Samahel se considera a Lucifer como la Sombra del Ángel Miguel, en su acepción de desequilibrio humano.

En este mismo texto se nos narra que el Fallo que cometió Lucifer fue prendarse, enamorarse superlativamente, de la creación de la naturaleza del hombre e intentar equiparlo con la verdadera Luz Única mientras está encarnado, y es por esto (siempre según el texto) que no será Reintegrado a la Luz hasta que no quede nada de humanidad, ni en este mundo ni en otros.

Esta Sombra que nos ocupa (que no Oscuridad) es en la que jamás debe caer el Sacerdote Espiritual según habla el Libro del Equilibrio, pues puede creerse la “Luz” en lugar de ser “símbolo de la Luz”, hecho éste que le acarrearía serios problemas kármicos, y sería entonces cuando desearía al Equilibrio (Miguel) para caer en una vorágine espiritual que atraería al egoísmo, el ansia de poder mundano, la propaganda ególatra, el sectarismo y la vanagloria. **Es la Sombra de las Pruebas tras la contemplación de la Luz mística.**

Un pasaje muy curioso sobre Lucifer lo podemos leer en el Libro de Samahel, tomo V, página 1235-1357. Ver también en este glosario el término: GRAAL

LUMECH: Esta inigualable Virtud, convocada adecuadamente, otorga moderación en el arte de la palabra, autocontrol, paciencia y equilibrio entre el mundo espiritual y material.

Las personas así “tocadas” por este Ángel de las **Huestes de Gabriel** están dotados de; inteligencia, imaginación, madurez y dominio sobre su ego: son muy armónicos con la familia y el círculo de amistades siendo muy respetados en esos ambientes.

Su nombre procede del hebreo, y se traduce al castellano como; “**Es pobre**”. **Es el Ángel de la Fortificada Paciencia** y su Energía vibra con el color naranja fuerte



LUZBEL: Del latín “Luz Bella” (referido al lucero del alba).

Ver en este glosario el término: **Lucifer**.