

**AALBEHA:** Ángel emanado por **Uriel**. Su Virtud es utilizada dentro de un especialísimo rito que efectúan las Damas Blancas con el fin de crear energéticamente las Energías Inteligentes llamadas Oirín, las cuales, mantendrán intactos los lugares Santificados tales como; templos, construcciones o los distintos enclaves místicos que ellas resguardan o restauran energéticamente. **Es el Ángel del Egregor Luminoso.**

Pedimos a los internautas que, si averiguan el significado y etimología de su nombre, nos lo hagan llegar a esta página con el fin de compartirlo, ya que el equipo de traducción que coopera con esta Web lo ignora. Muchas gracias de antemano.

**ABBA:** Uno de los Nombres de Dios, de procedencia Siria y que se traduce como; **“Padre”**. También se escribe como ABWOON (hebreo-arameo).

Era y es en sí el “Padre” personal a quien se invoca para liberarse de la limitación divina, siendo el Nombre expresado por Jesús el Nazir para orar al Padre de Eternidad cuando dialogaba íntimamente con El.

**ABIGOR:** Según la demonología del “Diccionario Infernal” de Collin de Plancy, Abigor es uno de los duques infernales, representándose bajo la figura de un caballero apuesto y gallardo, con lanza, cetro y estandarte.

Responde con presteza a las artes de la guerra, ayudando a los humanos a mandar a quienes están a sus órdenes. Según narra esta obra, él mismo manda a sesenta legiones infernales, con las cuales, acude habitualmente a los campos de batalla para influir a quienes tengan que combatir de forma y manera que haya una gran mortandad.

Lo cierto es que su nombre – que en hebreo significa **“Morada del padre”** - aparece en el Libro de los Nombres como aquella energía oscura que se regodea con la guerra, el crimen organizado, los atentados y las masacres; es decir, que anima las almas de los que asesinan por motivos religiosos o políticos con o sin consentimiento de superiores. **Es la Oscuridad del crimen** (ante toda contienda legal o no legal).

**ABLATI:** Uno de los sesenta y dos Sirvientes de **Uriel** cuyo nombre procede del latín y significa; **“Acción de llevarse, arrastrar”**.

Según el Libro del Sur es la Energía radiante que se convoca con el fin de dirigir hacia un objetivo principal y predeterminado, el Poder Místico que ellas modelan cumpliendo con la Pirámide del Efecto. **Es el Ángel de la Tenacidad Ardiente**, y se le representa por medio de un cinturón azul celeste.

**ABWOON:** Nombre de la Divinidad, pronunciado en hebreo-arameo. También conocido como ABBA.

**ACORIA:** Nombre de una de las **Huestes de Uriel** cuya etimología hebrea significa; **“Ocasión, oportunidad”** siendo convocado con el fin de atraer circunstancias positivas para ejercer con justicia, sosiego y calma ante imprevistos e injusticias.

También se le invoca para propiciar situaciones provechosas relacionadas con la salud, la amistad, el amor y la fortuna. **Es el Ángel del Sosiego luminoso.**

**ADAI:** Una de las muchas bajas energías que dimanan de **Esec** . Su nombre parece provenir del hebreo traduciéndose como; **“Pájaro de presagios”**.

Cuando embarga el corazón humano lo hace desafiar incoherentemente a las fuerzas de la Naturaleza malgastando sus recursos, vaciando sus tesoros, estropeando el paisaje y el medio ambiente, prostituyendo el hábitat e intoxicando su inmaculada atmósfera. **Es la Oscuridad del desastre ecológico.**

**ADAR-MALIK:** Nombre que se da en los textos cuneiformes a la Oscuridad llamada ADRAMELECH.

**ADMÓN:** En el Libro de Samahel aparece una lista de bajas energías que dimanaban de **Esec**, sirviente a su vez del **Ángel Camael**. Dentro de esta lista aparece Admón.

Dicho nombre parece proceder del hebreo DMO que significa; **“Lágrimas”**, o también; **“Líquidos, fluidos”**. Es la oscuridad que embarga con la desdicha aunque estemos plenos; con la incertidumbre aunque hayamos elegido el camino correcto; con el desinterés aunque tengamos emoción y alegría en nuestras acciones; y con el inconformismo aunque tengamos todo lo que necesitamos. **Es la Oscuridad de la incoherencia anímica.**

**ADRAMELECH:** También conocido por los nombres de Adramelec y Adrammelék. Este diablo era especialmente adorado en Sépharnaim, ciudad de Asiría, en la que se quemaban niños en su honor. Esta ciudad aparece en la Biblia como Sippar, en Samaria, y el culto a Adramélech (en los textos cuneiformes nombrados como Adar-Malik o Adrumalku) fue introducido por Sargón, rey de Asiría, después que destruyó el reino de Israel y tomó su capital. (Ver Reyes 2, 17-31 y 19-37).

Su nombre procede del hebreo y significa; **“Rey de la niebla y la duda”**. Este diablo, cuando anida en el corazón humano, hace desaparecer la inocencia, la lealtad y el cariño. **Es la Oscuridad de la culpa y la prostitución del alma.**

**ADRAMELEK:** Oscuridad que es más conocida para el nombre de ADRAMELECH.

**ADRAMMÉLEK:** Véase en este glosario el término ADRAMELECH

**ADRUMALKU:** Según los textos cuneiformes, nombre del diablo ADRAMELECH.

**ADOKIEL:** Uno de los doce Ángeles Patronos de ocupaciones humanas cuyo nombre procede del hebreo y significa; “Dios, piadoso Señor”. Es uno de los Sirvientes energéticos del Ángel **Maviasel**, que es Regente de la constelación del **Arquero**.

Adokiel es el benefactor de escultores, músicos, pintores, poetas, compositores, bailarines, actores y arquitectos. Su Energía otorga afinación de los sentidos, pasión, imaginación, voluntad, autoestima, meditación, ensoñación, misticismo, sensibilidad, actividad, progreso e intuición plástica.

Esta Virtud es atraída por medio de una **turquesa** engarzada sobre un **disco de acero**, bendecida con la oración de esta Energía durante el mes de **diciembre**, y sahumada con una mezcla de **acacia árabe** y semillas de lavanda a partes iguales.

**Es el Ángel Patrono de los Artistas.**

**ADULARIA:** Ver en este mismo glosario el término **Piedra Luna**

**AEKOR:** Esta Luminosa Energía, que pertenece a las **Huestes de Rafael**, se traduce

de la forma verbal hebrea Ekor, que significa; “**Enturbiar o Afligir**”.

Aekor es invocado con el fin de anegar toda clase de energía oscura que haya sido lanzada sobre los individuos con el fin de enfermarlos, afligirlos, crearles falta de autoestima o hacerles caer en depresiones.

Su nombre, es en sí un exorcismo que, repetido cual mantra, visualizando el color rosa, e incensando con una mezcla de **mirra y olíbano** a partes iguales en día **Sábado**, nos protegerá de las ponzoñas astrales. **Es el Ángel del Poder Saludable.**

**AFARA:** Existen situaciones en las que correr demasiado o precipitarse, conduce al fracaso más estrepitoso. Es por ello que, ante toda situación que nos provoque dudas, inseguridad, exasperación, confusión o irraciocinio, será siempre aconsejable; meditar profundamente, pensar la solución sin perjudicar a alguien o a nosotros mismos, y después, opinar u obrar en consecuencia.

En el Libro de las 2.000 páginas se nombra una baja energía que es emanada por **Esec**, la cual personifica lo que con anterioridad hemos expuesto. Su nombre procede del adverbio griego APHAR que significa; “**Inmediatamente, sin dilación**”. **Es la Oscuridad de la precipitación.**

**AGAB:** Según el Libro de Samahel se trata de uno de los seis ángeles de sombra sirvientes de la Oscuridad llamada **Oriens**. Su nombre procede de la lengua hebrea y significa; “**Querido**”.

Cuando este diablo se adueña de la razón de los incautos les produce intranquilidad ante cualquier situación, turbación en los acontecimientos más calmos, excitación sin causa aparente ante el menor motivo, y excesiva rapidez en la elaboración de las cosas que aboca hasta los fracasos más estrepitosos. **Es la Oscuridad de la irritación.**

**AGIL:** Una de las muchas bajas energías que se nombran en el Libro de las 2.000 Páginas y que, según se narra, dimanar de **Sitna** . Su nombre procede del hebreo y significa; “**Un montón**” “**Una gota globular de rocío**”.

Este diablo, representa la banalidad de aquellas personas que presumen de ser sabias a causa de su mucha cultura, pero que lo único que demuestran es que, a pesar de sus “vastos conocimientos”, no han sabido sacar “provecho” de ellos para trazarse horizontes lúcidos, concisos y diáfanos. **Es la Oscuridad de falta de sabiduría.**

**AGOUPA:** Este nombre procede de una raíz latina que significa; “**Nuez**”. Este Ángel es invocado ritualmente con la intención de que, al despertarlo en nuestra alma, obtengamos conocimientos y comprensión hacia las actitudes del ser humano (positivas y negativas) para así, fomentar unas y apaciguar otras.

Agoupa rige el intelecto o potencia cognoscitiva racional del alma humana, la visión clara de las cosas, la memoria y el arte del bien hablar. Es el Ángel de la Inteligencia Ígnea, que es emanado por **Uriel**.

**AGUA:** El simbolismo del elemento Agua se reduce a cuatro temas dominantes; fuente de vida, medio de purificación, centro de regeneración y las emociones.

Representa la infinidad de los posibles que contiene todo lo virtual, lo informal, el germen de los gérmenes, todas las promesas de desarrollo. Sumergirse en este elemento para salir de nuevo sin disolverse en él totalmente (salvo por una muerte simbólica) es retornar a las fuentes y extraer de allí una nueva y renovada fuerza de reintegración y regeneración (**Ritual del Agua**).

El agua, corresponde al Oeste (**Rafael**), al color verde , y está regido por las **Ondinas** . En las tradiciones judía y cristiana simboliza, ante todo, el origen de la Creación, fuente de todas las cosas que manifiesta lo trascendente y por ello debe considerarse como una “hierofanía” (una manifestación de lo sagrado).

**AIKKAR:** Existen individuos que tienen la singularidad innata de provocar altercados allá donde se encaminen o hagan acto de presencia, bien sea en familias, reuniones o colectivos.

Son personas que jamás pasan desapercibidas a causa de sus molestas manifestaciones y salidas de tono, tanto en sus acciones como en sus palabras. Paradójicamente, estas confusas personalidades suelen mecerse entre un complejo de superioridad, y otro de inferioridad.

Aikkar, una baja energía emanada de **Esec** , es quien anima a esta tipología de temperamentos. Su nombre procede del hebreo y significa; “**Molestar. Disturbar**”. **Es la Oscuridad de la perturbación.**

**AIRE:** Uno de los cuatro elementos según las cosmogonías tradicionales. El Aire es símbolo de Espiritualización, asociado con el viento, al aliento y al espíritu.

Representa el mundo sutil intermedio entre el Cielo y la Tierra. Es el medio propio de la luz, del perfume, el color, el vuelo y de las vibraciones planetarias.

El Aire corresponde al punto cardinal del Este (Miguel), su color es el azul , y está regido por los Silphos . También simboliza la libertad, pues el ser aéreo es libre como el viento, y lejos de estar evaporado, participa por el contrario de las propiedades sutiles y puras de este elemento.

**ALCUAS:** Uno de los muchos Sirvientes del Ángel **Uriel** cuya raíz hebrea significa; “Succionar, chupar”.

Su nombre, utilizado correctamente mediante el pertinente ritual y oración, hace que “la Caminante” (pues sólo pueden convocarlo las mujeres) abra todos sus puntos energéticos con el fin de que la Luminosa Energía de Alcuas la envuelva y encarne místicamente el Principio Femenino , la Intuición, la Madre Tierra y la explosión de la Naturaleza. **Es el Ángel del Poder luminoso e ígneo.**

**AL-ILAH:** Uno de los numerosos Nombres de la Divinidad adoptado en el Cercano Oriente (entre el 1200 a.C. al 600 d.C.) cuando el arameo era lengua franca entre los semitas. Se traduce como; “**Dios**”.

Se invoca este Sagrado Nombre para comulgar con las Bendiciones y los misterios más insondables de la naturaleza.

**AKESEKA:** Nombre de uno de los muchos “Servidores” Luminosos del Ángel **Rafael**. También es conocido como AKESERA, que en hebreo significa; “**Dar hospitalidad**” o

también “**Acomodar**”.

Cuando se encuentra en el interior del alma y la impregna con su Luz nos hace observar con otros ojos la pobreza, la enfermedad, la injusticia social y las necesidades del prójimo, y que, a causa de ello, nos comprometamos en ayudarles según nuestras posibilidades aminorando sus necesidades. **Es el Ángel del Servicio Saludable**, que vibra con el perfume de **la retama** y el color **naranja azafrán**.

**AKESERA:** Nombre de un Ángel de las **Huestes de Rafael** que es conocido con el nombre de **AKESEKA**

**AKESOLI:** Ángel de Oscuridad también conocido como: **AKESOLL**

**AKESOLL:** También llamado Akesoli. .Diablo que es emanado por Amaimón, siendo la Sombra que proyecta el Ángel Lumínico **Susol (Escorpio)**.

Su nombre procede del griego y significa; “**Los dolidos. Portadores de dolor**”. Esta Oscuridad impulsa a la autolesión psíquica y física, a la autodestrucción y hasta al suicidio.

Si bien la expresión francesa femme fatale, (mujer mortífera) alude claramente a la mujer, no dudamos que este arquetipo de personalidad malvada puede darse en ambos géneros.

Serán seres provistos de una fuerte carga vital de signo negativo. Sus sutiles argucias, engaños y falsedades concluirán, inevitablemente, en desenlaces trágicos.

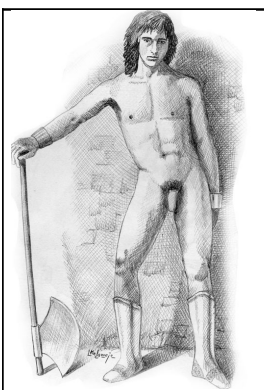
Esta Energía negativa proyecta; obsesión, ofuscaciones, fuertes propensiones sexuales aberrantes, e incluso la compulsiva “necesidad” de desprenderse de sus tensiones valiéndose del crimen morboso. **Es la Oscuridad de la autodestrucción en sus múltiples facetas.**

**AKOROKA:** Ángel de las **Huestes de Rafael** cuyo nombre hebreo se traduce como; “**Un acorde bárbaro**”.

Cuando su Energía vibra en consonancia con el ser humano, hace que éste distinga entre la música sanadora y la que sólo sirve para ser apenas percibida distraídamente. Es bien sabido que existen determinadas piezas musicales y cadencias armónicas que mejoran la calidad de vida de un enfermo. Son melodías, armonías y ritmos que ejercen una muy positiva influencia relajante en personas, animales y plantas, llegando incluso a lograr, que nos recuperemos de ciertas enfermedades o que se regeneren celularmente órganos afectados. **Akoroka es el Ángel de la Música curativa**, y vibra en consonancia con el perfume de la menta fresca. xx

**AKOROS:** Energía Negativa emanada por Amaimón y que es opuesta al Ángel Luminoso Maviasel (**Sagitario**). Su nombre procede del griego y se traduce como; “**Derrocadores de autoridad**”.

Esta Oscuridad es la causante e impulsora de la trasgresión de todas las normas legales; la pederastia, el exhibicionismo, los crímenes entre homosexuales, y de todo tipo de aberraciones y anomalías psíquicas extremadamente acentuadas. **Es el Diablo del exhibicionismo fatal.**



**ALASTOR:** Nombre de una energía infernal cuyo nombre compuesto se traduce del hebreo al castellano como; “**Era de regocijo**” o “**Edad de regocijo**”.

Cuando anida en el alma humana nos hace ser sentenciosos, o lo que es lo mismo, que nos tomemos la justicia por nuestra cuenta y ejecutemos veredictos según nuestro caprichoso “criterio”, haciéndolo, cómo no, sin cordura, a nuestro antojo, y con el único fin de dar un escarmiento a quien osa, o bien contradecirnos, o bien no aceptar nuestros argumentos o acciones.

### **Es la Oscuridad de la sentencia equivocada.**



**ALMANDINO:** Su nombre deriva de la localidad de **Alabanda** (Asia Menor) lugar donde eran muy apreciadas sus gemas cortadas en cabujón. Es el más duro de los granates. Puede ser tallado como gema, pero también se utiliza como material abrasivo y para fabricar herramientas de corte, pulido y perforación. Su fórmula química es

$Fe_3Al_2(SiO_4)_3$ .

Dicho mineral ya era utilizado en el Antiguo Egipto alrededor del año 2000 a.C. Son innumerables las propiedades mágicas y taumatúrgicas que se le atribuyó en la Antigüedad como típica “**piedra de fuego**” ligada a la sangre y al Sol. Se sostenía que ahuyentaba los demonios y protegía de heridas y venenos.

Esta gema está relacionada (entre otras muchas) con el signo de **Aries** y el **martes** en lo que todo ello significa. Forma parte, junto con otras gemas, del Pectoral y la Espada del Sacerdote Espiritual y del Puñal Consagrado del Efectista. **Simboliza la Consagración.**

**ALPHI KOKEBA:** Energía Inteligente creada por el ser humano que pertenece al grupo de los llamados **Oirín**. Su nombre proviene de la lengua hebrea y significa; “**De acuerdo con al estrella**”.

Este Vigilante está creado a partir de las consignas místicas y mágicas que se utilizan para bendecir o activar los distintos lugares Sagrados, símbolos y sellos. Según el Libro de Samahel, este Oirín es capaz de atentar sobre el incauto que utilice o manipule estos lugares y símbolos sin la debida autoridad o Conocimiento, llegándolo a destrozarse psíquicamente. ¡Cuidado!. A través de las diferentes culturas se le ha representado por medio de esfinges y toros alados.

**AMANEC:** Nombre de una baja energía que según el Libro de Samahel procede de **Esec**. Su apelativo proviene del hebreo y se traduce por; “**Cadena**”.

Dicho ente, desafía el amor de las parejas o entre amigos, creando confusión, dudas, y celos cuando se adueña del corazón de uno de ellos. La sospecha, la desconfianza y la mala intención son sus divisas que, poco a poco, corroerán su mente; comenzando por pequeños detalles hasta engrandecerlos en desencuentros y falta de diálogo. **Es la Oscuridad de la susceptibilidad.**

**AMANITZEL:** Uno de los Ángeles Patronos de ocupaciones humanas cuyo nombre procede del hebreo y se traduce al castellano como; “**Sonido artesano de Dios**”. Se trata de uno de los Sirvientes del **Ángel Fashiel**, que es el Regente de la constelación de los **Peces**.

Su Virtud beneficia a los cabalistas, parafísicos, iniciados en los sagrados misterios, místicos operativos y sagrados. Esta Energía otorga pureza, intuición, acción, dotes paranormales, don de profecía, misticismo, introspección, vocación, iluminación, meditación y devoción.

Esta Virtud es atraída por medio de una **amatista** engastada en un círculo o **placa circular de aluminio**, todo bendecido con la oración de este Mensajero durante el mes de **marzo** , y sahumado con una mezcla de **estoraque blanco** y **alhucema** a partes iguales. **Es el Ángel Patrón de los Místicos**.



**ÁMBAR (como gema):** El ámbar, cáraabe o succino (del latín succinum) es una resina vegetal fosilizada proveniente de restos de coníferas. Etimológicamente su nombre proviene del árabe “ámbar”, significando lo que flota en el mar, aunque originalmente se refería al ámbar gris. Por otra parte, el término árabe “**Al Anbar**” se traduce como “**el Dorado**”.

Ya era empleado desde la Edad del Bronce para construir diversos objetos y, posteriormente, dado que el origen de esta sustancia era desconocido, se elaboraron hipótesis extrañas y originales; se creyó por ejemplo que era la orina de lince solidificada, o que se derivaba de un extraño proceso de condensación de los rayos solares durante la puesta de Sol. En tiempo de los romanos, aparte de ser considerado un excelente cosmético, también se aseguraba que infundía coraje a los gladiadores.

Los griegos se percataron de sus propiedades eléctricas producidas al rozar ámbar con otros objetos. De ahí la etimología de la palabra electricidad que viene del griego “**electrón**” que quiere decir ámbar.

El filósofo griego Tales de Mileto, que vivió hacia el año 600 antes de Cristo, ya había advertido que el ámbar, una sustancia resinosa amarillenta, al ser frotado, principalmente con pieles de animales, adquiría la extraña propiedad de atraer objetos ligeros, como plumas u otros pequeños cuerpos. Los griegos no sabían cómo explicar este fenómeno, que quedó registrado entonces como un comportamiento curioso del **elektron**, como llamaban al ámbar.

En la Edad Media fue considerado talismán contra las brujas y los demonios. En 1740, el científico estadounidense Benjamin Franklin (1706-1790) realizó experimentos con un barrilete en una tormenta y por este camino abordó la electricidad desde otro punto de vista, hasta que se descubrió que el comportamiento de rayos y truenos estaba vinculado de alguna forma con las propiedades del ámbar, por lo que todos estos fenómenos fueron englobados bajo el nombre genérico de electricidad.

**El ámbar es símbolo de la perdurabilidad**, y aparece formando parte del Pectoral del Sacerdote Espiritual , y además, de cómo pieza fundamental de la Vara del Poder de Todo (en el Cayado del Efectista).

**AMDOSI:** Esta Luminosa Energía que pertenece a las **Huestes de Rafael** se traduce del hebreo como; “**Columna central**”, “**Hombre principal**”.

Amdosi es invocado con el fin de superar dolencias relacionadas con el cuello, la garganta y la columna vertebral. Su nombre, en sí es un mantra que, según el Libro de Cristal, se utilizará sobre las partes enfermas o sobre las medicinas relacionadas con éstas. El color afín a su Energía es el **verde mar**, y su perfume, el de **las almendras**. **Es el Ángel de la Curativa Sensibilidad.**

**EMERE:** Ángel de las **Huestes de Rafael** cuyo nombre proviene del latín "**Merecer**", o del hebreo "**Pensar, imaginar**".

Esta Energía Luminosa suele convocarse para sanar o tratar enfermedades relacionadas con los tobillos, la canilla de la pierna o espinilla y el sistema circulatorio. También se le invoca para acrecentar la colaboración de las personas cuando un fin las precisa con urgencia. Su Virtud es atraída con el aroma del güisqui, y por el color tierra amarilla. **Es el Ángel de la Sana Colaboración.**

**AMETHISTOS:** Cargo al cual puede pertenecer tanto hombres como mujeres a partir del Grado de Consagrado en la Orden Santa , y que es elegido por el Sacerdote Espiritual, renovando sus votos anualmente. Es considerado, según el "Libro de Ké", como el velado, valedor y protector de la llamada "Reunión Suma".

También es el enlace entre la Corte de la Luz y la Corte Máxima (vía Oro Azul), y el vínculo de unión de la primera con las Órdenes de la Revolución del Amor.

Dentro de sus competencias y Servicios se incluye igualmente; ser el guardián del llamado Bosque Sagrado y de la Sala de las Mil Arcas situada en el Palacio de los Iniciados.

Según los textos Angélicos sólo puede ser nombrado para ese Cargo no vitalicio, aquella persona "Respetuosamente humilde y Humildemente respetuosa", que en ocasiones, y con el permiso del Sacerdote Espiritual, podrá presentarse en el Santuario de la Luz Eterna. **Simboliza el Servicio Luminoso a través de la humildad.**

**AMUD HA-ESH:** Nombre Divino que procede del hebreo y se traduce por; "**Pilar de Fuego**" "**Columna de Fuego**".

Aparece en Éxodo 13,21 haciendo alusión a la manifestación del Espíritu Ígneo que guió al pueblo hebreo a través del desierto. Esta Expresión Divina se utiliza en Mística Operativa y Sagrada como manifestación Supralumínica de la Divinidad, que aparta toda oscuridad, y guía hacia la Meta salvífica en la Luz.

**ANAKIM:** Cuando se desafía de manera frenética a quien es loado por las personas o amigos con ánimo de destruir su reputación; despreciándolo, insultándolo, vituperándolo, criticándolo o denostándolo, debemos pensar, sin equivocarnos, que la maléfica baja influencia de Anakim se ha enquistado en la mente de esa persona.

El nombre de esta energía procede del hebreo y se traduce como; "**Gigantes**". **Es la Oscuridad del desprecio**, que es emanada de **Esec**.

**ANAN:** Una de las setenta y seis bajas energías que la Sombra de **Af** dimana. Su nombre procede del hebreo y significa; "**Gran labor**".

Esta oscuridad hace que los humanos marcados por ella tiendan al aislamiento social,



la reclusión y al abandono de la higiene, manifestando también una irrefrenable tendencia al acopio de toda clase de basuras, desperdicios y objetos inservibles con el afán de sentirse protegidos psicológicamente ante la escasez o la ruina, cuando en realidad, es un trastorno mental. **Es la Oscuridad del llamado “Síndrome de Diógenes”.**

**ANANAL:** Una de las innumerables bajas energías que dimanan de **Esec**. Su nombre procede del hebreo y se traduce al castellano como; **“Completar el trabajo”.**

Cuando se adueña de la mente de algún incauto lo convierte en un ser que cree estar autorizado o habilitado para desacreditar al poder legítimamente establecido, siempre con fines egoístas y con la intención de ocupar su posición. Para ello, no dudará en turbar, desconcertar, o crear confusión alrededor de sí para salir airoso en sus mezquinas acciones y cometidos. **Es la Oscuridad del desatino.**

**ANAZARET:** Nombre de una oscura energía cuya etimología hebrea se traduce como **“Simiente afligida”.** Este diablo es el que inspira a usureros, prestamistas que cobran elevados intereses y arruinan a sus acreedores, a empresas de préstamos hipotecarios que, sin escrúpulos, desahucian a los deudores, o financieras que especulan con el dinero de los demás exigiendo devoluciones cuantiosas e injustas. Esta oscuridad, cuando se encuentra agazapada en un ser, le hace prometer riqueza, fortuna y abundancia a otros cuando en realidad especula, roba, miente y se aprovecha de la buena fe y confianza que se le deposita. **Es la Oscuridad de la intriga financiera, también de la ruina**



**ANDAS:** Tablero que, sostenido por dos varas paralelas, sirve para conducir imágenes, personas o cosas. En el capítulo XVII del Libro de Samahel, en un escrito encriptado y donde se detalla el Ritual del Fuego que lleva a cabo cada cinco años el Sacerdote Espiritual, se detallan cuatro de ellas: una para el Arca del Libro de las 2.000 Páginas , la segunda que transporta una efigie del Ángel Miguel ; la tercera para el arca del Libro de los Talismanes Abismados ; y la cuarta que lleva un hachón

con fuego encendido.

También en la parte no publicada del A.D.A.M.A. se nombran TRES que forman parte de la Procesión de Humiel (cada diez años): la primera que transporta el A.D.A.M.A original, la segunda que lleva el Relicario del Graal ; y la tercera para el arca donde se encuentra el Libro de Samahel original que fue dictado en Paiporta entre los años 1987-89.

**ANDEREX:** Una de las muchas Virtudes Luminosas que aparecen engrosando el texto inédito llamado “Libro del Sur” por el cual se rige la Orden de **Uriel**.

Este nombre proviene del Euskara (el euskera batúa; literalmente "euskera unificado" o "euskera unido") y podemos traducirlo como; **“Señora”** (Andere). Como dato curioso informaremos también que este apelativo ya aparece escrito en estelas vasco aquitanas y pirenaicas de la época romana (siglo I).

La Regina Nova hace una particular invocación a esta Virtud en un ritual, en el cual se dirigen las Energías despiertas y convocadas por la Orden de Gabriel hacia los lugares en los que éstas se necesitan, nombrando a Anderex como la Madre Tierra, o

lo que es lo mismo, el símbolo de la Naturaleza. **Es el Ángel de la Energía terrena en su explosión Luminosa.**

**ANIMA:** Una de las bajas energías que parten de **Esec** cuyo nombre procede del latín y significa; **“Alma, vivo”**.

Este infernal diablo anima a los pobres e indigentes a que se estanquen e inmovilicen en su actitud vital, llegando incluso a complacerse con su crítica situación con el único fin de que se les siga ayudando. Por ellos mismos no buscarán trabajo, ocupación o la mejora de su existencia, y por consiguiente, la de los seres que estén a su cargo. **Es la Oscuridad de la inmovilidad sobre la pobreza.**

**APPARET:** Nombre de una de las múltiples bajas energías que dimanan de **Esec** y que procede del latín, traducándose como; **“Que aparezca”**.

Las personas tocadas por esta fatal fuerza, acostumbran a desafiar las normas rituales ya establecidas pretendiendo alterar a la mística ya conformada, con otros pasos, palabras, o acciones a su capricho, atentando de esta manera contra la naturalidad del proceso taumatúrgico.

Se trata de las típicas personalidades que, al entregarles un rito místico y la manera de llevarlo a cabo, lo trastocan creyendo que de esa manera resultará más efectivo, sin sospechar, que puede ser peligroso dado que ahí se opera con energías sutiles e inteligentes. **Es la Oscuridad del desacierto egoísta.**

**AQUORI:** El nombre de esta Energía Sirviente de **Uriel** procede de la raíz latina que significa; **“Coger agua”**, y es invocado para conseguir ser sano de cuerpo, vigoroso en el alma, y de espíritu beneficioso en pensamientos, palabras y acciones. Se le representa bajo la imagen de una palmera. **Es el Ángel de la Salud Lumínica.**

**ARA KOKEBA:** Uno de los más importantes **Oirín**. Es citado en la página 1227 del Libro de Samahel (del texto original). Su nombre procede del hebreo y se traduce como; **“Arcángel de la estrella”**.

Es una Energía Inteligente que se crea a partir de las oraciones, mantrams e invocaciones místicas de las personas que frecuentan lugares santificados o consagrados de cualquier religión o cultura, pasada y presente. Iconográficamente se le representa como un hombre alado.

**ARAIRP:** En el Libro de Samahel aparece una lista de bajas energías que dimanan de **Esec**, sirviente del **Ángel Camael**. Dentro de esta lista, figura Aairp cuyo nombre procede del hebreo y se traduce como; **“Río abatido”**.

Es la oscuridad que lleva a los seres poco profundos a desdeñar la cultura, las artes y las ciencias, creando filosofías personalistas, caprichosas y concordantes con su falta de conocimientos.

“Disciplinas” éstas, a las que nunca faltarán acólitos aún menos preparados que aquellos promotores, a los que, sin embargo, no dudarán en proclamar y ensalzar cual líderes carismáticos. **Es la Oscuridad del desafío al Conocimiento.**

**ARAKADA:** El significado hebreo de este nombre es: “**Despojar de reverencia**”, siendo uno de los muchos Ángeles que conforman las Huestes de **Rafael**.

Es especialmente invocado para apartar de nuestro alrededor las perjudiciales interferencias energéticas que causan ciertas personas que, llenas de arrogancia y orgullo, se auto-proclaman “sanadoras”: “Para sanar se debe estar Sano”, dice el proverbio.

Arakada **es el Ángel del Silencio Curativo**; del “milagro” sin alharacas, amaños, proselitismos, ni reclamos.

Vibra afín al color azul eléctrico, con el aroma del “lilium”, y su Energía es atraída con el perfume de la miel.

**ARARE:** Una de las muchas bajas energías que dimanan de **Esec**, Su nombre procede del hebreo y podemos traducirlo como; “Blasfemar. Blasfemado”.

Cuando embarga el corazón humano lo hace desafiar incontroladamente a todo lo tocante a las creencias espirituales, la mística y la santidad.

Estas actitudes, no necesariamente revelan convicciones ateas o agnósticas, sino que se dan en personas que, al no comprender los conceptos que se desprenden de las ciencias sagradas, las desprecian por impotencia. **Es la Oscuridad del desprecio a lo sacro.**

**AREHAIL:** Esta Energía es convocada con el fin de añadir a un evento mágico-místico; tranquilidad, paz, equilibrio, medida, alegría y gozo. Por tanto, exorciza la tristeza, la aflicción, el disgusto, el pesimismo y el aburrimiento.

Su nombre procede del hebreo y se traduce al castellano como; “**Hospedarse, alojarse**”. **Es el Ángel de la Apacible luminosidad**, y se le representa por medio de una capa de seda nívea.

**ARERE:** El nombre de esta Energía Sirviente **de Uriel** procede del hebreo y se traduce como; “**Maldecir**”, y es que se utiliza como mantra en ciertos rituales de las Damas Blancas, como protector ante aquellas personas que intentan interferir con malas artes, pensamientos o palabras, la libre fluidez de la Energía Luminosa que ellas, no sólo resguardan, sino que conducen hacia los lugares en la que es necesaria. **Es el Ángel del Orden luminoso**, y se le representa mediante un tirso.

**ARIOS:** Uno de los sesenta y dos Sirvientes de Uriel cuya raíz hebrea significa; “**Héroe**” y también “**León**”.

Según el llamado Libro del Sur , es la Energía que otorga la belleza de los ademanes, el don de la danza, de la palabra ritualizada y de todo lo relacionado con los ritos de naturaleza y la atracción de Virtudes que anidan en flores y animales. **Es el Ángel de la Belleza lumínica**, y se le representa bajo la forma de un saúco en flor.

**ARUMOF:** El nombre de este Ángel de las **Huestes de Rafael** proviene del hebreo y se traduce como; “**Tribulación**”.

Su Virtud, debidamente invocada, mitiga o sana las enfermedades relacionadas con los intestinos, el abdomen y el sistema reproductor femenino. Esta Luz Sanadora es atraída con el aroma y el sabor del níspero, por el color naranja-rojizo y en día Miércoles. **Es el Ángel de la Apertura sanadora.**

**ASAKU:** Nombre de una energía oscura que aparece engrosando la lista de esta categoría en el Libro de Samahel Su nombre traducido del hebreo significa; **“Testicular o relacionado con los testículos”**.

Cuando este ente abismado se adentra en el ser humano, le provoca que trate de ser siempre más poderoso, sin respetar ningún derecho de propiedad, causando en su desvarío que lo pertenece a los demás pase a ser suyo. Así, en su ego, se proclamará ser el más fuerte o el más hábil. Igualmente, no reparará en vocear que la propiedad es inviolable o sagrada para que, cuando los demás le crean, apoderarse de lo que codicia (propiedades, bienes, inmuebles, empresas, cargos, amistades, grupos, e incluso pareja). **Es la Oscuridad de la codicia.**

**ASCAROTH:** Nombre que dan los demonólogos a un diablo poco conocido del cual dicen que protege a los espías y delatores, y que está a las órdenes de la Oscuridad llamada Nergal.

Según el Libro de los Nombres (una de las partes inéditas del A.D.A.M.A.), cuando esta entidad se apropia del alma del humano lo hace corrupto ante los halagos de las personas poderosas.

Es el típico “corre, ve y dile” que termina por ensuciar las mejores y más íntegras asociaciones, amistades, familias y parejas.

La raíz de su nombre procede del hebreo y significa; **“Enloquecido”**. **Es la Oscuridad de la corrupta palabra.**

**ASMO:** Ángel de las **Huestes de Rafael** cuyo nombre hebreo se puede traducir como; **“Culpa”**.

Cuando el ser humano vibra en consonancia su Energía, ésta lo hace pronto a curarse de toda enfermedad relacionada con la cabeza y la cara, para ello, repetiremos su nombre cual mantra mientras imponemos las manos sobre la parte enferma, o sobre los remedios prescritos.

**Es el Ángel de la Sana Concentración,** que vibra afín al color rojo vivo y al perfume del limón u otro cítrico

**ASTROPOLIM:** Uno de los numerosos **Ángeles Sirvientes de Rafael**, al cual también se le conoce como Astropoli. Su nombre procede del griego traduciéndose como; **“Astros”** o **“Muchos astros”**.

Cuando su Virtud entra en Comunión con el Caminante, lo hace atento a los aspectos planetarios y a la propia Naturaleza que le rodea, la cual, indefectiblemente, marca los biorritmos y las fases lunares aptas, tanto para la sanación humana, como para el cuidado de las plantas, su siembra y poda.

Astropolim también nos ayuda a saber energétizar los elementos y productos que se utilizan en medicina o sanación. **Es el Ángel del Orden sano,** y es atraído con el

perfume del albaricoque.

**ATROSIS:** Uno de los **Ángeles de las Constelaciones**, el cual rige a la llamada **Cabello de Berenice**. Su nombre proviene del hebreo y lo podemos traducir al castellano como; **“Rogar una dádiva”**.

Exorciza el falso candor, es decir, a esa energía oscura que detentan algunas personas para acercarse a nosotros con intenciones poco claras e interesadas.

Esta Energía vibra afín a los colores naranja y blanco unidos, no mezclados.

Otorga astucia para descubrir las mentiras, lógica para saber discernir oportunamente, y paciencia. **Es el Ángel del Discernimiento efectivo.**



**AVENTURINA:** La aventurina o venturina (Ágata de la India o Ágata Chilena) es una variedad del cuarzo. La diversidad más común de esta roca masiva es de color verde, debido a las inclusiones de FUCHSITA, y muestra un especial resplandor lechoso. También existen en tonalidades marrón rojizo, amarillo, blanca o azul. Su fórmula química es SiO<sub>2</sub>, con inclusiones.

Llamada por la Tradición la **"Piedra de la Eternidad"**, se viene utilizando desde el siglo III en la zona mediterránea como piedra de talla. El nombre aventurina procede del italiano ventura, que quiere decir azar, pues en la primera mitad del siglo XVII fue descubierta fortuitamente en Murano (Venecia, Italia) la forma de obtener un marrón rojo con inclusiones brillantes (venturina), con efectos cromáticos muy similares a los de este tipo de cuarzo.

Forma parte del grupo de gemas que están bajo los auspicios de **Tauro** y del **viernes**. Simboliza el optimismo y la serenidad, ahuyentando (según el Libro de Ké) la desesperación. Se utiliza como parte de las teselas que componen la llamada Sala Kríptica del Palacio de los Iniciados, y forma parte del Pectoral del Sacerdote Espiritual

**AZARI KOKEBA:** Según el Libro de las 2.000 Páginas, Azari Kokeba es uno de los más importantes e interesantes **Oirín**.

Su nombre procede del hebreo y significa; **“Ayuda de la estrella”**. Este Vigilante se nutre de los sentimientos y oraciones de aquellas personas que visitan ciertos lugares místicos (templos, oratorios, etc...) y no sólo se nutre de esa Energía, sino que crea y multiplica dicho egregor de continuo morando en el alma del ser humano que esos sitios visita.

**AZAZEL:** Una de las múltiples bajas energías que, según el Libro de las 2.000 páginas, dimana de **Rahab**. Su nombre se traduce del hebreo como; **“El que coopera con Dios”**.

Esta Energía es citada por vez primera en la Biblia (Levítico 16, 8-10) formando parte de un rito arcaico que los hebreos adoptaron por prescripción levítica. El ritual en sí, pretendía transmitir las iniquidades, pecados y rebeldías humanas sobre un macho cabrío. Para ello, quien oficiaba, imponía sus manos sobre la cabeza del rumiante a la vez que le confesaba sus bajezas al oído. Luego, se abandonaba al animal en el desierto (lugar donde se decía habitaba el demonio Azazel) ya que según se creía, al ser una tierra estéril, Dios no ejercía su acción fecundante. De esta manera, dicho

demonio, al devorar al macho cabrío, cargaba con las culpas que sobre el animal habían caído (ver también Levítico, 16-22).

Azazel igualmente aparece en el apócrifo Libro I de Henoch (Henoch etiópico) como el ángel caído que enseñó a los hombres a confeccionar los útiles para la guerra y quien “descubrió los misterios eternos que se realizaban en los cielos”, causas por las cuales, fue declarado sacerdote infiel del templo celestial al que abandonó en su rebelión.

Si esta energía anida en nuestra alma , nos crea dudas sobre si hemos de perdonar las ofensas que nos han causado, o bien devolverlas de la misma manera. Estos pensamientos, lógicamente, nos hacen sufrir y enfermar anímicamente. Sí, debemos perdonar, aunque nunca olvidar, con el único propósito de no volver a caer en la misma trampa; solamente así exorcizaremos a Azazel. **Es la Oscuridad de la represalia.**